

# Evangelios Sinópticos

---

El Nuevo Testamento se divide en 4 categorías, en cuanto a su género y también en cuanto a su función:

- \_\_\_\_\_ (Biografía —Introducción a la Persona y la Obra de Cristo)
- \_\_\_\_\_ (Historia —Proclamación de la Persona y la Obra de Cristo)
- \_\_\_\_\_ (Cartas —Explicación de la Persona y la Obra de Cristo)
- \_\_\_\_\_ (Profecía —Consumación de la Persona y la Obra de Cristo)

**Naturaleza literaria de los evangelios: ¿Biografía o no?**

**Sí:**

- Una “biografía” es una historia (escrita) de la vida de alguien.
- Lucas (1:1) usa el término *diēgēsis*, una historia vista o investigada.
- Mateo (1:1) identifica su obra como un “libro” (*biblion*).

**No:**

- Ninguno de los evangelios intenta proveer un relato \_\_\_\_\_ de la vida de Cristo.
- A veces un evangelio está organizado \_\_\_\_\_ en vez de cronológicamente.
- Todos los evangelios tienen un *propósito esencial* más allá de solo relatar la historia interesante de un individuo histórico y significativo.

Porque su Tema es único, “Los Evangelios” son de un género literario únicamente bíblico — biografía selectiva con un fin teológico distintivo.

## Fines distintos de los evangelios

Cada evangelio contesta las preguntas esenciales de investigación: *¿quién?*, *¿qué?*, *¿cuándo?*, *¿dónde?*, y *¿por qué?* Cada evangelio también dice cuál es su propósito, función o enfoque explícito.

- **Mt. 1:1**— \_\_\_\_\_
- **Mr. 1:1**— \_\_\_\_\_
- **Lc. 1:1-4**— \_\_\_\_\_
- **Jn. 20:30-31**— \_\_\_\_\_

Cada evangelio tiene un enfoque teológico distintivo que se enfatiza por la selección de material que el Espíritu hizo y la manera en la cual Él la organizó.

## “Tipos” de evangelios

Los primeros tres evangelios se conocen como los evangelios \_\_\_\_\_.

- Características de los sinópticos de Juan:
  - cada uno da un resumen conciso (*sinopsis*) de la vida y ministerio de Cristo.
  - todos “ven juntos” (*sin* [con] + *opsis* [vista]) mucho material en común.
- Diferencias entre Juan y los sinópticos:
  - Escrito 20-50 años después de los otros evangelios
  - Suma y expresamente teológico
  - Suma y expresamente selectivo (“*ésta*s están escritas...”)

## Margen de tiempo de los evangelios

Mateo y Lucas empiezan con un relato del nacimiento de Cristo, y luego saltan al ministerio de Cristo. Marcos y Juan esencialmente empiezan con el ministerio de Cristo.

- 1<sup>er</sup> año —el año de \_\_\_\_\_
- 2<sup>o</sup> año— el año de \_\_\_\_\_
- 3<sup>er</sup> año— el año de \_\_\_\_\_

Todos los evangelios terminan con una concentración larga en la crucifixión y resurrección de Cristo.

## “El Punto” de los evangelios

Note el material dedicado a un solo tema o periodo de tiempo:

- **Mateo 21-28**—8 de 28 capítulos sobre *una semana* (1/3 de Mateo)
- **Marcos 11-16**—6 de 16 capítulos sobre *una semana* (1/3 de Marcos)
- **Lucas 19-24**—6 de 24 capítulos sobre *una semana* (1/4 de Lucas)
- **Juan 12-20**—9 de 21 capítulos sobre *una semana* (casi 1/2 de Juan.)
  - Juan 13-19 — 7 de esos 9 capítulos (1/3 de Juan) en un periodo de 24 horas

En otras palabras, 29 de los 89 capítulos de los evangelios (1/3 del total) se enfocan en

\_\_\_\_\_ de la vida de 33 años y el ministerio de 3 años de Cristo. Puedes ver por qué los evangelios no son biografías 'normales'. Los biografías normales no dedican tanto material a una sola semana o un día de la vida de su sujeto. Pero los evangelios no son biografías 'normales' porque la persona y la vida no son 'normales'. No es de extrañar que un erudito define un evangelio como 'una narrativa de la pasión con una introducción larga'.

## Retratos distintivos de los evangelios

¿Por qué necesitamos cuatro evangelios?

- *¿Por qué más de uno?*
  - Se necesitan testigos múltiples para establecer credibilidad (“Para que en la boca de dos o tres testigos conste toda palabra”).
  - Se necesitan relatos múltiples para poder abarcar y expresar más de la verdad cuando se ve desde diferentes perspectivas.
- *¿Por qué cuatro?*
  - Dos por apóstoles originales; dos por convertidos y creyentes de “segunda generación”
  - Sólo el Señor sabe la respuesta completa, pero aquí hay una observación. Los evangelios sirven para presentar a Cristo, la persona divina, desde dimensiones múltiples. Dos evangelios se concentran en las dimensiones opuestas de Su posición, y dos en las dimensiones opuestas de Su persona.

POSICIÓN		PERSONA	
Mateo*	Marcos†	Lucas*	Juan†

\*Un linaje genealógico es necesario para los reyes y significativo para los hombres.

† Un linaje genealógico es insignificante para los siervos e imposible para Dios.

## Testimonio apostólico a los evangelios

Juan y Pedro, dos apóstoles que escribieron epístolas y evangelios, dan testimonio individual acerca del valor y propósito de los evangelios.

- El testimonio de Juan acerca del contenido y propósito de los evangelios (1 Jn. 1:1-3)
- El testimonio de Pedro a la confiabilidad de los evangelios (2 Pedro 1:15-21)

No descansas sobre una base unidimensional, incompleta y posiblemente defectuosa de tu propia experiencia. Tienes en tus manos la combinada experiencia corroborativa y confiable de testigos múltiples, junto con la perspectiva divina correctiva y la iluminación e interpretación divina.

# El Evangelio de Marcos

## Jesús, el siervo, el Hijo de Dios

### Introducción

#### Autor:

- Juan Marcos, sobrino de \_\_\_\_\_, hijo de María (Hec. 12:12)
- Testigo presencial de la pasión de Cristo (probablemente el muchacho que huyó \_\_\_\_\_ en Mar. 14:51-52).
- \_\_\_\_\_ a Pablo y a Bernabé en Chipre (Hec. 13:13).
- Fue causa de la \_\_\_\_\_ de Pablo y Bernabé (Hec. 15:38-41)
- Luego Pablo mismo reconoció su \_\_\_\_\_ (2 Ti. 4:11)
- Termina asociado con Pedro ('mi \_\_\_\_\_', 1 Pedro 5:13)
- Marcos escribió los recuerdos de \_\_\_\_\_.
  - Papías, que murió en el 140 d.C., escribió:

El anciano [el apóstol Juan] decía también lo siguiente: Marcos, que fue el intérprete de Pedro, puso puntualmente por escrito, aunque no con orden, cuantas cosas recordó referentes a los dichos y hechos del Señor. Porque ni había oído al Señor ni le había seguido, sino que más tarde, como dije, siguió a Pedro, quien daba sus instrucciones según sus necesidades, pero no como quien compone una ordenación de las sentencias del Señor. De suerte que en nada faltó Marcos, poniendo por escrito algunas de aquellas cosas, tal como las recordaba. Porque en una sola cosa puso cuidado: en no omitir nada de lo que había oído y en no mentir absolutamente en ellas.
  - Enérgico, vivaz y \_\_\_\_\_
  - Los errores y los pensamientos de \_\_\_\_\_ más que de los otros (Mar. 9:5-6)

#### Proveniencia:

- Tradición: \_\_\_\_\_ (porque allí es donde estaba Pedro y porque fue escrito a ...)

#### Lectores: \_\_\_\_\_

- Usa palabras \_\_\_\_\_ en vez de griegas
- Cuando usa palabras arameas, las \_\_\_\_\_
- Usó el sistema romano de medición de \_\_\_\_\_
- Omite elementos judíos (como genealogías)
- Pocas citas y alusiones al \_\_\_\_\_
- Menciona que Simón de Cirene era el padre de Rufo , miembro de la iglesia en Roma (Mar. 15:21; Rom. 16:13)

Propósito: convencer a los romanos a creer en Jesús como salvador del mundo

Mensaje: Cree en el Siervo que es Cristo, el Hijo de Dios.

## Fecha

- Mucho debate sobre cuál evangelio fue escrito primero
- Algunos piensan que Marcos fue el primer evangelio escrito.
  - Luego Mateo y Lucas se apoyaron en él.
  - Si esto es verdad, tuvo que ser escrito en los años 50s para que Lucas, que escribió antes del 62, lo usara.
  - El problema es saber quién se apoyó en quién. Igual que puedes decir que Mateo se apoyó en Marcos, puedes decir que Marcos se apoyó en Mateo.
- Otros piensan que Marcos fue escrito en los 60s poco después del inicio de la persecución.
  - Hay un énfasis en sufrimiento y persecución.
  - La tradición unánime de la iglesia es que fue escrito en estas fechas.
- Conclusión: probablemente 67-68 d.C.

## BOSQUEJO:

### I. El Mesías \_\_\_\_\_

- Fase 1: Presentación del siervo
  - 1:14-20—Predicación del reino y llamado de discípulos
  - 3:1-6—milagro un sábado en la sinagoga y disputa con fariseos
- Fase 2: Predicación del siervo
  - 3:7-15—Jesús se aleja con sus discípulos
  - 6:1-6<sup>a</sup>--enseñanza un sábado en la sinagoga e incredulidad de los judíos
- Fase 3: Oposición al siervo
  - 6:7-13—envía los discípulos a predicar
  - 8:11-26—disputa con los fariseos y un ciego sanado

### II. El Mesías \_\_\_\_\_

- Fase 1: Instrucción del siervo
  - 8:34-9:8—la revelación de su gloria a sus discípulos (transfiguración) y el costo del discipulado
  - 10:46-52—Sana a un ciego
- Fase 2: Confrontación del siervo
  - 11:1-10—la revelación de su gloria a la nación, guiada por los discípulos
  - 13—anuncia disputas y persecución
- Fase 3: Pasión y Resurrección del siervo
  - 14:12—celebra la pascua con sus discípulos
  - 16:14—anuncia la victoria a pesar de disputas y persecución

<b>Pasaje</b>	<b>1:14-3:6</b>	<b>3:7-5:43</b>	<b>6:1-8:26</b>	<b>8:27-30</b>	<b>8:31-10:52</b>	<b>11:1-13:37</b>	<b>14:1-16:20</b>
<b>Tema</b>	Presentación del siervo	Predicación del siervo	Oposición al siervo	Identificación del siervo	Instrucción del siervo	Confrontación del siervo	Pasión y Resurrección del siervo
<b>Enfoque</b>	Multitudes: Milagros			Discípulos: Sufrimiento			
<b>Ubicación</b>	Galilea	Mar de Galilea	Nazaret	Cesarea Filipo	Judea	Jerusalén	
	Galilea				Judea		
<b>Tiempo</b>	_____ años			_____ meses		_____ días	

## La torta marcana

Es un \_\_\_\_\_ sencillo:

- A - tema 1
  - B – tema 2
- A' - tema 1

Ejemplos:

- El paralítico 2:1-5a
  - Autoridad de perdonar 2:5b-10a
- El paralítico 2:10b-12

TORTA

- La mano seca 3:1-3ª
  - Controversia
  - Sobre el sábado 3:4-5a
- La mano seca 3:5b-6
- Su familia rechaza 3:20-21
  - Líders le rechazan 3:22-30
- Su familia rechaza 3:31-35

Hay una conexión \_\_\_\_\_.

Muchas veces “A” es la ilustración y “B” es el mensaje.

- “A” es una parábola dramatizada
- Tiene “palillo:”

- “le dice al paralítico” 2:5b
- “le dice al paralítico” 2:10b
- 

PALILLO

“le dice al hombre” 3:3

“le dice al hombre” 3:5

“su familia fue” 3:21

“su madre...fue” 3:31

## TORTA

- La hija de Jairo 5:21-24a
  - Flujo de sangre 5:22-30
- La hija de Jairo 5:35-43
  
- Envía a los 12 6:6b-13
  - Muerte de Juan 6:14-29
- Envía a los 12 6:30-31
  
- Manos no lavadas 7:1-5
  - Corbán 7:6-13
- Manos no lavadas 7:14-23
  
- Bendecir a los niños 9:36-50
  - El divorcio 10:1-12
- Bendecir a los niños 10:13-16
  
- Maldecir la higuera 11:12-14
  - Limpiar el templo 11:15-19
- Maldecir la higuera 11:20-25
  
- Cristos falsos 13:5-6
  - Jerusalén, templo destruido 13:7-20
- Cristos falsos 13:21-23
  
- Complot a matar a Jesús 14:1-2
  - Unción en Betania 14:3-9
- Complot a matar a Jesús 14:10-11
  
- Negación por Pedro 14:53-54
  - Juicio de Jesús 14:55-65
- Negación por Pedro 14:66-72
  
- Mujeres 15:40-41
  - Entierro 15:42-46
- Mujeres 15:47-16:1

## Aplicaciones

- Si el Dios de gloria se hizo siervo, nosotros debemos de servir a otros.
- Seguir al Siervo requiere sacrificio.
- El Siervo era el Ser más exaltado.

## PALILLO

- “12 años” 5:25
- “12 años” 5:42
  
- “apangelo” 6:8
  
- “parangelo” 6:30
  
- “Inmundas” 7:2
  
- “contaminar” 7:15
  
- “niño” 9:36
  
- “niños” 10:13
  
- “higuera que tenía hojas” 11:13
  
- “higuera se había secado” 11:20
  
- “engañarse” 13:6
  
- “engaño ” 13:22
  
- “buscaban matar” 14:1
  
- “buscaban entregar” 14:11
  
- “Pedro le seguía” 14:53
  
- “Pedro abajo” 14:66
  
- “María Magdalena” 15:40
  
- “María Magdalena” 16:1

- Si Él se humilló para servir, nosotros debemos de humillarnos también.
- Si nosotros servimos con él, participamos de su exaltación.

## Énfasis en Marcos

Cristo como siervo:

- Más historia de lo que hizo que discursos que dijo.
- Tres milagros en el primer capítulo.
- La mayoría de los milagros para los pobres y enfermos.
- “euthews” Marcos 1:10, 18, 20, 21, 29, 30 31, 42, 43; 2:2, 8, 12; 3:6; 4:5, 15, 16, 17, 29; 5:2, 13, 29, 30, 36, 42; 6:25, 27, 45, 50, 54; 7:35; 8:10; 9:15, 20, 24; 10:52; 11:2, 3; 14:43, 45; 15:1
- “euthus” Marcos 1:3, 12, 28
- Versículo clave: Marcos 10:45.

¿Quiénes siguen a Jesús?

- 1:40-45
- 2:1-5
- 5:18-20
- 5:25-34
- 7:24-30

¿Los de Nazaret?

- 3:21
- 6:1-6

¿Los líderes religiosos?

- 3:1-6,
- 3:22-30;
- 8:11-13

**¿Y los discípulos?**

Fe para iniciar:

- 1:16-20
- 2:14
- 6:7-13

Sin entender:

- 4:13
- 7:17-18
- 8:14-18

Dos tormentas:

- 4:35-41
- 6:45-52

Dos alimentaciones

- 6:30-44;
- 8:1-10



## Lucas

Jesús, el Hombre que es el Salvador del Mundo.

### Introducción

#### Autor

- Lucas, el médico amado (Col. 4:14)
- Único gentil que escribe algún libro de la Biblia (y escribe más de la ¼ parte del NT)
- Educado (griego elegante)
- Fecha: 58 d.C. (antes del 62 d.C.)
- Dedicado a Teófilo (igual que Hechos)
- Es el primer tomo en una obra de dos tomos (con Hechos)
- Hechos termina con Pablo en prisión en Roma (su tiempo en Roma inició en el año 59 d.C.)

#### Destinatarios

- Teófilo
  - Aristócrata romano ('excelentísimo Teófilo')
  - Creyente (1:4)
  - ¿Nombre verdadero?
  - Alguien que iba a defender a Pablo
  - Alguien que le pagó a Lucas para que escribiera una obra literaria
- Gentiles en general
  - Dedicado a una persona como nombre griego
  - Énfasis sobre la salvación de personas que no son israelitas
  - El estilo literario greco-romano
  - En general, evita palabras arameas

#### Propósito

- Convencer a los gentiles (griegos) a aceptar a Jesús como el Salvador del mundo

#### Mensaje: deja que Cristo te redima

- La salvación es para todo el mundo, no solo los judíos.
  - Al principio: Luc. 2:30-32
  - Al final: Hechos 28:28
- Preocupación por personas marginadas
  - Pobres, mujeres, enfermos, samaritanos, publicanos, prostitutas, ladrones

## Estructura del libro

- Recuerda: es una obra de dos tomos
- Tenemos que considerar la estructura con la estructura de Hechos.
- El evangelio empieza en el contexto de la historia humana y el Imperio Romano
  - Jesús en Galilea
    - Jesús en Samaria
      - Jesús en Judea
        - El corazón de Lucas-Hechos
        - → Jerusalén ← ..... Resurrección/Ascensión
      - El evangelio en Judea
    - El evangelio en Samaria
  - El evangelio a los gentiles
- El evangelio al mundo y al corazón del Imperio Romano

### Bosquejo Geográfico:

- Encarnación y preparación de Cristo (1-3)
- Ministerio de Cristo (4-21)
  - Cerca de Jordán—Tentación (4:1-13)
  - En Galilea (4:14-9:50)
  - En el camino a Jerusalén (9:51-19:28)
  - En Jerusalén (19:28-21:38)
- Pasión y resurrección de Cristo (22-24)
  
- Casi el 40% del libro se centra en el viaje a Jerusalén.
- Lucas 9:51 ‘Cuando se cumplió el tiempo en que él había de ser recibido arriba, afirmó su rostro para ir a Jerusalén’.
  - 9:53; 13:22, 33; 17:11; 18:31; 19:11
  - Lucas deliberadamente estructura la información para centrar nuestra atención en Jerusalén y los eventos que pasaron allí. Ese era el ‘destino’ de Jesús y enfoco su mente en eso.

## Elementos a destacar

- La escritura de Lucas
  - Busca poner “en/por orden” (1:1, 3)
  - Hizo investigación (1:3)
- Contenido único
  - En particular, eventos de su nacimiento y después de su resurrección
- Cristo presentado como el Hombre Perfecto que salva al mundo
  - Mateo: Rey; Marcos: Siervo; Lucas: Hombre
- Versículo clave:
- Lucas 19:10 ‘Porque el Hijo del Hombre vino a buscar y a salvar lo que se había perdido’.
- Lucas le presenta como salvador
  - Usa ‘salvador’, ‘salvación’ o ‘salvar’ 26x (Mateo: 0x; Marcos: 0x)
- Lucas le presenta como el que busca o es buscado (‘Buscar’: 27x)
- Lucas habla mucho de lo ‘perdido’: 28x (apolumi)

## Contenido único en Lucas

De los tres sinópticos, Lucas contiene más material independiente y distinto.

- 1:1-2:52 (Anunciación, nacimiento, infancia, Juan el Bautista y Jesús)
- 7:11-17 (Resucitar al hijo de la viuda de Naín)
- 7:36-50 (La mujer pecaminosa unge a Jesús)
- 10:1-18:14 (Detalles del ministerio en Judea y Perea)
- 19:1-28 (Zaqueo y la parábola de las minas)
- 22:24-30 (Disensión de los discípulos en la última cena)
- 23:6-12 (2º juicio romano ante Herodes)
- 24:13-35 (Aparición a los discípulos en el camino a Emaús)
- 24:44-53 (Aparición a los discípulos en Jerusalén y, ascensión)

## El énfasis temático es único en Lucas

Como el evangelio de Lucas está organizado cronológicamente, no esperamos ver un diseño temático en el *orden* del libro (como Mateo), sino seguir la cronología del ministerio de Jesús. Sin embargo, aun con su esquema cronológico, Lucas seleccionó y arregló su material con una orientación temática y teológica que es única –tanto en su contenido como en su *descripción* (esto es, *lo que* escribe y *la manera en que* lo escribe). Lucas incluye varios temas que son únicos, o enfatizados de una manera significativa, en su evangelio.

- **Cristo como** \_\_\_\_\_ (26x)—Clave: 19:9-10
  - “Salvador”/“Salvación”—8x (1:47, 69, 71, 77; 2:11, 30; 3:6; 19:9) [MT.=0x; MR.=0x]
  - “Salvar”—18x [MT.=15x; MR.=14x]
- **El** \_\_\_\_\_ **del mensaje del evangelio** — sustantivo/verbo 20x [MT.=16x; MR.=4x; JN.=9x]
  - **1:14, 44, 47, 58; 2:10; 6:23; 8:13; 10:17, 20; 13:17; 15:5, 7, 10, 32; 19:6, 37; 24:41, 52** Lucas usa el sustantivo/verbo 20 veces [Mt.=16x; Mr.=4x; Jn.=9x]
- **El mensaje del evangelio y sus beneficios son alcanzables e inmediatos**
  - El uso de “\_\_\_\_\_” es único en Lucas (2:11; 4:21; 5:26; 19:5, 9; 23:43)
- **Cristo como** \_\_\_\_\_
  - Tal vez más que cualquier otro evangelio, Lucas enfatiza el papel de Cristo como Profeta enviado por Dios (4:16-30; 7:16-17; 13:33-35; 24:19). Hechos 3:22-24; 7:37, 51-52.

- **La obligación del ministerio de Jesús** —“\_\_\_\_\_” (*dei*), 18x [MT.=8x; MR.=6x; JN.=10x], 15x único a Lc.
  - 2:49; 4:43; 9:22; 11:42; 13:14-16; 13:33; 18:1; 19:5; 22:37; 24:7, 26, 44
- \_\_\_\_\_—*rhema*, 19x [NT=70x; MT.=6x; MR.=2x; JN.=12x]—La importancia de las palabras de Dios (Jesús)
  - 1:37, 38, 65; 2:15, 17, 19, 29, 50, 51; 3:2; 4:4; 5:5; 7:1; 9:45(2x); 18:34; 20:26; 24:8, 11
- \_\_\_\_\_—*zēteō*, 27x [MT.=14x; MR.=9x]
  - Otros buscando a Jesús (4:42; 5:18; 6:19; 12:29-31; 19:3; 24:5); Jesús buscando a otros (13:6-7; 15:8; 19:10)
- \_\_\_\_\_/**Destruido**—*apolumi*, 28x [MT.=20x; MR.=10x; JN. = 12x]
- \_\_\_\_\_—verbo y sustantivo, 14x [MT.=8x; MR.=4x; JN.=0x]
- \_\_\_\_\_—Un énfasis notable marcado y distintivo en la *oración* en Lucas (otro tema que se enfatiza en Hechos)
  - La oración de Jesús—3:21; 5:16; 6:12; 9:18, 29; 10:21; 11:1; 22:32, 41, 44, 45; 23:46
  - Enseñanza sobre la oración u oraciones de otros—1:10, 13; 2:37; 5:33; 6:28; 9:28; 10:2; 11:1,2; 18:1, 10, 11; 19:46; 20:47; 21:36; 22:40, 46
- **El** \_\_\_\_\_—17x [MT.=10x; MR.=6x; JN.=14x], un énfasis distintivo en el Espíritu Santo en Lucas (y Hechos)
  - 1:15, 35, 41, 67; 2:25, 26, 27; 3:16, 22; 4:1(2x), 14, 18; 10:21 (“se regocijó en el Espíritu”); 11:13; 12:10, 12
- **Los** \_\_\_\_\_—la compasión de Dios y el ministerio de Cristo a los “intocables” y la escoria de la sociedad.
  - Los bajos, los hambrientos (1:48, 51-53), los odiados (1:71, 74), los pastores (2:8-20), los gentiles (2:32), los samaritanos (10:25-37; 17:11-19), los pecadores (16x) [MT. 5x; MR. 5x; JN. 5x], los publicanos (11x) [MT. 9x; MR. 3x], los pródigos (15:11-32), los pobres y oprimidos (4:18; 16:19-31), los malhechores (23:43-44)
- **Las** \_\_\_\_\_—Plummer se refiere a Lucas como “el evangelio de la feminidad”
  - La atención y perspicacia única de Lucas en las perspectivas, experiencias, respuestas, características y participación de las mujeres, y mujeres ejemplares.
  - Solamente dos historias sinópticas que incluyen a las mujeres no se encuentran en Lucas; sin embargo, Lucas tiene varios pasajes significantes con mujeres en el centro que son únicos (completamente o en su enfoque prolongado en las mujeres): 1:5-25; 1:26-38; 1:39-45; 1:46-56; 1:57-66; 2:19; 2:34-35; 2:36-38; 4:25-26; 7:11-15; 7:36-50; 8:2-3; 10:38-42; 11:27-28; 13:10-17; 15:8-10; 17:32; 18:1-8; 23:27-28; 23:49; 24:10, 22-24.
- **La** \_\_\_\_\_ **y la** \_\_\_\_\_—“pobre” 9x [MT.=5x; MR.=5x; JN.=0x]; “rico” 13x [MT.=3x; MR.=2x; JN.=0x]

## Aplicación

- Debemos de interesarnos por las personas marginadas
  - El Dios del universo se humanó, se hizo una persona marginada
  - Se interesó por las personas marginadas
- Debemos de buscar y predicar salvación a las personas perdidas.
- Debemos de centrar nuestra vida y atención en el propósito de Dios para nosotros, en nuestra cruz.

## Mateo

Rey de los Judíos – con autoridad universal.

### Introducción

- Autor
  - Mateo (nombre griego)
  - Leví (nombre judío)
  - Un publicano (recaudador de impuestos) de Capernaúm
- Destinatarios
  - Escribe a judíos
  - Cita el AT en más de 50 ocasiones
  - Alude al AT en más de 70 ocasiones
- Propósito:
  - Convencer a los judíos que acepten a Jesús como Rey, como el Mesías que cumple todo lo prometido en el AT
- Mensaje:
  - Someteos a Cristo como a Rey
- Fecha
  - 50 d.C. (aprox)
  - Posiblemente escrito primero en arameo
- Ubicación canónica:
  - Primer libro del NT en posición, no en escritura
  - Es el puente entre el AT y el NT
- Puente entre dos testamentos
- El reto de Mateo es *demonstrar que la historia de la vida de Jesús es el cumplimiento de las promesas y esperanzas del A.T. y la continuación natural de lo que Dios ha estado haciendo desde el principio del mundo.* Más que cualquier otro evangelio o libro novotestamentario (con la posible excepción de Hebreos), Mateo funciona como el puente entre los dos testamentos.

### Puente entre dos testamentos

Tomás Bernard\_(1896):

- *“La obra de San Mateo, siempre reconocida como el evangelio hebreo, es el comienzo verdadero del Nuevo Testamento, mostrando cómo proviene del Antiguo, y presentando la manifestación del Hijo de Dios no como un fenómeno separado, sino como el cumplimiento predestinado de un largo trayecto de dispensaciones históricas”.*
- Genealogía de Jesús (con David y Abraham)
- Título de Jesús (Hijo de David—10x)
- Citas (más de 50) y alusiones (más de 70) al AT
- Énfasis en ‘cumplimiento’ (“para que se cumpliera lo dicho por los profetas”—12x)
- Fórmula interrogatoria (“¿No habéis leído...”—6x)
- Énfasis en el reino (rey y reino—más de 70x)

### **Orientación judía**

El AT creó la anticipación de la venida del Profeta, Sacerdote y Rey Perfecto. Los evangelios presentan al mundo a Jesús el Mesías. Mateo es el comienzo de la introducción de Cristo como el cumplimiento de todo lo revelado y anticipado en el AT. Muchas características literarias y temáticas únicas de este evangelio indican que Dios providencialmente tuvo la intención de que Mateo fuera una transición del AT al NT:

- \_\_\_\_\_ con las raíces de Cristo en la raza real y racial de la nación judía.
- \_\_\_\_\_ (17 referencias; todos los otros evangelios *combinados*, 21 veces)
- Hijo de \_\_\_\_\_ (8 referencias; todos los otros evangelios *combinados*, 5 veces).
- \_\_\_\_\_ (51 X; todos los otros evangelios *combinados* citan directamente al AT 66x)
- Formula de \_\_\_\_\_ (12 X; 1:22; 2:15, 17, 23; 4:14; 8:17; 12:17; 13:14, 35; 21:4; 26:54-56; 27:9).
- Formula de \_\_\_\_\_ (“No habéis leído...?”; 6 veces; 12:3, 5; 19:4; 21:16, 42; 22:31).
- \_\_\_\_\_ (“rey” y “reino” 70 veces; c. Mar. 25 veces; Luc. 48 veces; Juan 21 X)

### **Implicaciones universales:**

A pesar del fuerte sabor judío que impregna el evangelio de Mateo, su valor e intento se extienden más allá que a la audiencia judía original a la iglesia y al mundo en general en todos los siglos:

- Mateo es el **único** evangelio que recuenta la visita de los \_\_\_\_\_ (2:1...).
- Mateo es el **único** evangelio que nota la orientación gentil profetizada en el ministerio de Jesús (4:12-16).
- Mateo es el **único** evangelio que recuenta el uso del término \_\_\_\_\_ (16:18; 18:17).
- Mateo es el **único** evangelio que conecta la venida de Cristo y Su reino sobre todas las naciones (25:31-46).
- Mateo es el **único** evangelio que incluye la declaración explícita de Jesús de \_\_\_\_\_ (28:18).

### **El reino de Dios/de los cielos**

- Juan el Bautista (3:2; 4:17) y Jesús anunciaron la llegada del reino (4:23; 9:35)
  - El problema: El reino que Jesús anunció era diferente al reino prometido en el A.T.
    - Solución 1: el reino fue pospuesto
      - Jesús ofreció el reino terrenal (milenial) pero los judíos lo rechazaron (cap. 12—la blasfemia contra el Espíritu).
      - Jesús luego empezó a anunciar un reino espiritual.
      - El reino terrenal ha sido pospuesto hasta otro tiempo futuro.
    - Solución 2: Dos fases del reino
      - Cristo vino para traer el reino espiritual, no un reino físico.
      - Y por eso hay dos fases del reino:
        - Fase espiritual: ya está aquí
        - Fase terrenal y política: todavía no

### ¿Cuál es la mejor opción?

- Desde el principio del evangelio, el reino que Jesús anunciaba era un reino espiritual (sermón del monte).
- Tanto antes como después de cap. 13 Jesús negaba cualquier expectativa política.
  - Ejemplo: Mateo 8:10-11-- <sup>11</sup> Y os digo que vendrán muchos del oriente y del occidente, y se sentarán con Abraham e Isaac y Jacob en el reino de los cielos; <sup>12</sup> mas los hijos del reino serán echados a las tinieblas de afuera; allí será el lloro y el crujir de dientes.
- La forma de su primera venida (la encarnación) indicaba que su propósito no era establecer un reino político.
- Después del cap. 12 Jesús continuaba ofreciendo el reino (21:1-11—la entrada triunfal).
- Después del cap. 12 (eventos del segundo año de su ministerio), los judíos intentaron hacerle rey por la fuerza (Juan 6: 15)
  - “Pero entendiendo Jesús que iban a venir para apoderarse de él y hacerle rey, volvió a retirarse al monte él solo”.
  - Eventos que ocurrieron en el tercer año de su ministerio)
- Además, Mateo proclama la autoridad universal presente de Jesús. Él es rey ahora (la Gran Comisión).

### Conclusión:

- El reino que Jesús ofrecía era un reino espiritual. Nunca tuvo la intención de ofrecerles el reino terrenal en ese momento.
- Los judíos rechazaron a Jesús precisamente porque ofrecía un reino espiritual, y no un reino terrenal. Ellos deseaban la llegada del reino terrenal.
- El reino espiritual no pertenece a los judíos solamente, sino a todos los que aceptan a Jesús como Mesías y Rey.
  - 8:11-12; 12:18-21; 15:21-28; 24:14; 28:19; 25:31-46
- Este reino espiritual forma una comunidad espiritual nueva llamada la iglesia: 16:18; 21:-28-22:14 (tres parábolas)
  - 1) Dos hijos
  - 2) Labradores malvados
  - 3) La boda del hijo del rey

### Mateo 24:14

- Y será predicado este evangelio del reino en todo el mundo, para testimonio a todas las naciones; y entonces vendrá el fin.
- EL EVANGELIO QUE PREDICAMOS HOY ES EL EVANGELIO DEL REINO.

## La Estructura de Mateo

Mateo establece una estructura clara en su libro, centrada en cinco grandes discursos que están rodeados de narración.

- 1-4—Narrativa—Nacimiento y preparación** (Punto Clave: *La autoridad de Jesús establecida.*)
- 5-7—Discurso—Sermón del Monte** (Punto Clave: *La autoridad de Jesús \_\_\_\_\_.*)
- 8-9—Narrativa—Diez milagros** (Punto Clave: *La autoridad de Jesús \_\_\_\_\_.*)
- 10—Discurso—Discurso misionero** (Punto Clave: *La autoridad de Jesús delegada (a los discípulos).*)
- 11-12—Narrativa— Controversia judía & rechazo judío** (Punto Clave: *La autoridad de Jesús \_\_\_\_\_.*)
- 13—Discurso—Discurso parabólico del reino** (Punto Clave: *La autoridad de Jesús ejercida.*)
- 14-17—Narrativa—Ministerio & recepción galilea** (Punto Clave: *La autoridad de Jesús confesada.*)
- 18—Discurso— Discurso eclesiológico** (Punto Clave: *Jesús dicta los valores del reino.*)
- 19-23—Narrativa— Ministerio final en Judea** (Punto Clave: *La autoridad de Jesús \_\_\_\_\_.*)
- 24-25—Discurso— Discurso del Monte de los Olivos** (Punto Clave: *La autoridad de Jesús subrayada.*)
- 26-28—Narrativa— Pasión & resurrección** (Punto Clave: *La autoridad de Jesús \_\_\_\_\_.*)

### Aplicación:

- Jesús es el rey soberano de todo el mundo.
- Debemos de someternos a su autoridad.
- Debemos de proclamar su autoridad a todo el mundo.